

B.P.E.S. (CBCS / New CBCS / NEP) Semester-I
TC-101.1 / 101.3 / 101.2 - Paper-I - Language - English / Marathi / Hindi

P. Pages : 6

Time : Three Hours



GUG/S/25/16111E/M/H

Max. Marks : 70

Notes : 1. All questions are compulsory.

1. Compare and contrast Arun with Narrator. 14

OR

What did Banu do to overcome her anxiety about the day's outcome?

2. Describe the township that was set up in Maharashtra by the Kirloskar Brothers. and explain the World War II have on Kirloskar Brothers Ltd. and how did they resolve the situation 14

OR

How Sudha Murthy helped her husband build Infosys and Explain the 'We should make way for the Youngers instead of expecting them to come around to our way's Elaborate on what Sudha Murthy is saying here.

3. Reading this poem in the Bazaars of Hyderabad is a sensual experience. Discuss. 14

OR

Explain how time is used in this poem 'daffodils' to Leave a lasting impact in the reader.

4. Write the following notes:- **any two.** 7x2
=14

- a) Sammarize between Mosque and temple
- b) Describe Laxmanrao Kirloskar
- c) Life and work of poet Alfred Noyes
- d) Write the application with resume for the port of a High School Teacher in Navodaya Vidyalaya Nagpur.

5. Solve **any seven** multiple choice question from the following:- 2x7
=14

- 1) What did Anil Promise him to teach?
 - a) Write his name
 - b) Cook
 - c) Write sentences
 - d) All of the above
- 2) What is Banu's placement of the rubbish bin based on?
 - a) Justice
 - b) Common Sence
 - c) Justice and common Sence
 - d) Bias
- 3) What does Hazlitt hope for his son when it comes to Vulgar Prejudices?
 - a) That his son practices them.
 - b) That his son is never duped by them.
 - c) That his son neither practices them not falls victim to them
 - d) None of the above

- 4) What did Balasaheb Pant Pratinidhi offer the brothers
 - a) Land in Maharashtra
 - b) Allow to continue their venture
 - c) The option to relocate
 - d) All of the above
- 5) What formed the historical basis for her first notable works?
 - a) Her childhood experiences
 - b) Receiving a gold medal from the chief minister of Karnataka
 - c) Receiving a gold medal from the Indian institute of engineers
 - d) The development of Infosys
- 6) How was Yunus affected by the famine?
 - a) His family were forced to relocate as a result of it.
 - b) He was no longer able to live in relative comfort
 - c) From an economics perspectives, it allowed him to better understand microcredit and micro finance.
 - d) It reminded him of his mother's generosity, and he set up a programme to tackle poverty.
- 7) What does a cons to come mean.
 - a) Magic that works for long time
 - b) Invisibility magic.
 - c) Happiness to come
 - d) All of the above
- 8) The daffodils can be called.
 - a) Nature poem
 - b) Heroic poem
 - c) Psycho-analytical
 - d) None of these
- 9) The which thing does the poet call jocund company?
 - a) The daffodils
 - b) Threose
 - c) The Jasmins
 - d) Not
- 10) What was Bess's final action?
 - a) Attempting suicide
 - b) A gesture of love by killing herself to warn the highway man
 - c) To place her finger on the trigger as a warning.
 - d) To did the highway man farewell.
- 11) This is a barbarous act.
 - a) Civilized
 - b) Savage
 - c) Inhuman
 - d) Cruel
- 12) Destiny plays a crucial role in one's life.
 - a) Useless
 - b) Trivia
 - c) Meaningful
 - d) General

B.P.E.S. (CBCS / New CBCS / NEP) Semester-I
TC-101.1 / 101.3 / 101.2 - Paper-I - Language - English / Marathi / Hindi

Time : Three Hours

Max. Marks : 70

सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

1. 'सामर्थ्य हेच जिवन आणि दुर्बलता हाच मृत्यू' हे जिवनाचे सूत्र आहे. असे विवेकानंद का म्हणतात? 14
किंवा
दुर्बलतेमुळे मनुष्य गुलाम होत असून सर्व शारीरिक व मानसिक दुःखाचे कारण दुर्बलता हिच आहे. हे स्वामी विवेकानंद आपल्या ओजस्वी विचारातून कशा प्रकारे स्पष्ट करतात?
2. निर्दय भाग्यवानपणा किंवा असुरोपणा असे राष्ट्र संताना कोणकोणाच्या संदर्भात म्हणावयाचे आहे? विशद करा. 14
किंवा
सामर्थ्य हेच जीवन आणि दुर्बलता हाच मृत्यू हे जीवनाचे सूत्र आहे. असे विवेकानंद का म्हणतात.
3. मराठीचा व्यवहार स्पष्ट करा. आणि प्रयास माध्यमांसाठी लेखन करतांना कोणती काळजी घ्यावी लागते. सविस्तर स्पष्ट करा. 14
किंवा
भाषिक संवाद व्यवहाराची मुलतत्वे यांना सविस्तर स्पष्ट करा.
4. खालील टिपा लिहा **कोणतेही दोन.** 7x2
अ) वाक्यप्रचार
ब) सुविचार संग्रह
क) संवाद
ड) म्हणी
5. खालीलपैकी **कोणतेही सात** प्रश्नांची उत्तरे लिहा. 7x2
 - 1) बाईने बाळ पाहण्यासाठी जबाबदारी कोणाकडे दिली.
अ) श्रीगोविंदप्रभु
क) शेजारी
ब) पती
ड) कोणतेही नाही
 - 2) प्राथमिक शिक्षणाचा प्रसार आणखी मोठ्या प्रमाणावर कोणाच्या माध्यमातून होवू शकतो?
अ) स्त्रिया
क) तरूण
ब) पुरुष
ड) वृद्ध
 - 3) कोठाराची कथा या पाठाचे लेखक कोण आहे.
अ) स्वामी विवेकानंद
क) ज्योतीराव फुले
ब) म्हाइंभट
ड) अरविंद गोखले

- *****

Time : Three Hours

Max. Marks : 70

सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है।

1. निबंध लेखन का स्वरूप एवं विशेषताएँ लिखिये। 14

अथवा

‘खेलों का महत्त्व’ इस विषय पर निबंध लिखिए।
 2. पहला सफेद बाल (व्यंग) में क्या सार दिया है अपने शब्दों में लिखिए। 14

अथवा

हरिशंकर परसाई द्वारा लिखित व्यंग्य ‘पहला सफेद बाल’ का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
 3. ‘मनुष्यता’ कविता के माध्यम से कवि क्या संदेश देना चाहते हैं। 14

अथवा

‘जो शिलाएँ तोड़ते हैं। कविता का केंद्रीय भाव स्पष्ट कीजिए।
 4. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 7x2
 - 1) एक अजीब – सी मुश्किल में कुंवर नारायण जी क्या महसूस करते हैं?
 - 2) ‘नमक का दरोगा’ कहानी का सारांश लिखिए।
 - 3) ‘माँ पर नहीं लिख सकता’ कविता में कवि ने मन की व्यथा किस प्रकार व्यक्त की?
 - 4) ‘हँसो-हँसो जल्दी हँसो’ इस कविता में कवि के क्या भावार्थ हैं लिखिए।
 5. सही विकल्प लिखिये (**कोई भी सात**) :- 7x2
 - 1) ‘नमक का दरोगा’ कहानी के लेखक कौन हैं?

| | |
|--------------------|-------------------------|
| अ) प्रेमचन्द्र | ब) सुभद्रा कुमारी चौहान |
| क) मैथिली शरणगुप्त | ड) हरिशंकर परसाई |
 - 2) निबंध को आत्मभिव्यक्ती का एक माना गया है।

| | |
|-----------|---------|
| अ) विद्या | ब) विषय |
| क) माध्यम | ड) रचना |
 - 3) निबंध के कितने प्रकार हैं?

| | |
|--------|--------|
| अ) तीन | ब) दो |
| क) चार | ड) सात |

- 4) 'हँसो हँसो जल्दी हँसो' कविता के कवि हैं,
अ) मैथिली शरण गुप्त ब) रघुवीर सहाय
क) नीरज ड) केदारनाथ अग्रवाल
- 5) 'मनुष्यता' कविता के कवि कौन है?
अ) हरिशंकर परसाई ब) मैथिली शरण गुप्त
क) कंवर नारायण ड) महात्मा गांधी
- 6) 'कनक' शब्द का पर्यायवाची शब्द है,
अ) स्वर्ण ब) अंक
क) आग ड) अरण्य
- 7) 'आवाज का नीलाम' एकांकी के लेखक कौन है?
अ) धर्मवीर भारती ब) महात्मा गांधी
क) केदारनाथ अग्रवाल ड) इनमें से कोई नहीं
- 8) 'कमल' कौन से पाठ का पात्र है?
अ) सलाम ब) आवाज का नीलाम
क) पहला सफेद बाल ड) नमक का दरोगा
- 9) अनुराग शब्द का विलोम शब्द है,
अ) विराग ब) विरक्ती
क) प्रतिकूल ड) इनमें से कोई नहीं
- 10) 'इच्छा' शब्द का पर्यायवाची शब्द है।
अ) आकांक्षा ब) श्रीजीव
क) उत्पन्न ड) नाउम्मीद
- 11) मैथिली शरण गुप्त द्वारा रचित कविता
अ) मनुष्यता ब) एक अजीब सी मुश्किल
क) जो शिलाएँ तोड़ते हैं ड) प्रेमचन्द
- 12) 'इहलोक' शब्द का विलोम शब्द है,
अ) आस्था ब) परलोक
क) देवलोक ड) इनमें से कोई नहीं
